

OCTOBRE 2013

Ne pas jeter sur la voie publique, SVP

<b>Lundi 7</b>	14h et 21h	<b>TIREZ LA LANGUE MADEMOISELLE</b>
	18h30	<b>LA DANZA DE LA REALIDAD</b> VOST
<b>Mardi 8</b>	18h30	<b>TIREZ LA LANGUE MADEMOISELLE</b>
	21h	<b>LA DANZA DE LA REALIDAD</b> VOST
<b>Mercredi 9</b>	14h et 16h30	<b>OGGY ET LES CAFARDS – A partir de 3 ans</b> Tarif unique : 4,30€ La séance de 14h sera suivie d'un goûter offert par Cinétoiles.
	18h30	<b>CINEMA ITALIEN MON DIEU COMMENT SUIS-JE TOMBÉE SI BAS ?</b> VOST CinéMémoire – Le film sera présenté par Jean Duchêne
<b>Dimanche 13</b>	16h30	<b>OGGY ET LES CAFARDS – A partir de 3 ans</b>
	18h30	<b>ALABAMA MONROE</b> VOST
<b>Lundi 14</b>	21h	<b>CHAQUE JOUR QUE DIEU FAIT</b> VOST
	14h et 21h	<b>MIELE</b> VOST <i>Séance spéciale à 21h</i>
	18h30	<b>CHAQUE JOUR QUE DIEU FAIT</b> VOST
<b>Mardi 15</b>	18h30	<b>MIELE</b> VOST
	21h	<b>ALABAMA MONROE</b> VOST
<b>Dimanche 20</b>	16h30	<b>ELLE S'EN VA</b>
	18h30	<b>LE MAJORDOME</b> VOST
	21h	<b>JIMMY P.</b> VOST
<b>Lundi 21</b>	14h et 21h	<b>ELLE S'EN VA</b>
	18h30	<b>JIMMY P.</b> VOST <i>Séance spéciale</i>
<b>Mardi 22</b>	18h30	<b>ELLE S'EN VA</b>
	21h	<b>LE MAJORDOME</b> VOST
<b>Mercredi 23</b>	14h et 16h30	<b>MONSTRES ACADEMY VF – A partir de 3 ans</b> Tarif unique : 4,30€ La séance de 14h sera suivie d'un goûter offert par Cinétoiles.
	18h30	<b>MAGIC MAGIC</b> VOST
<b>Lundi 28</b>	21h	<b>CONJURING : LES DOSSIERS WARREN</b> VOST
	14h et 21h	<b>BLUE JASMINE</b> VOST
<b>Mardi 29</b>	18h30	<b>MA VIE AVEC LIBERACE</b> VOST
	18h30	<b>BLUE JASMINE</b> VOST
<b>Mardi 29</b>	21h	<b>MA VIE AVEC LIBERACE</b> VOST

VOST : Version Originale Sous-titrée

VF : Version Française

Plein tarif : 5, 80 €

Tarif adhérent : 5 € (carte cézam/loisir...)

Tarif réduit : 4,30 € (étudiants, bénéficiaires RSA, chômeur)

Carte d'abonnement Cinétoiles : 50 € (10 séances)

Carte d'abonnement Adhérent : 43 € (10 séances)

Adhésion association : individuelle 10€ - couple 16€

Cinétoiles est soutenu par :  
le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Général de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.



# cinétoiles

## OCTOBRE 2013

Espace des Allobroges – 14 place des Allobroges 74300 Cluses  
04.50.98.61.34 – info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org

### CINEMA ITALIEN // Annecy 31<sup>e</sup> édition



**CinéMémoire**  
Présentation de  
Jean Duchêne

→  
**Lundi 14 à 21h**  
**Séance spéciale**  
En présence d'un  
Spécialiste du cinéma italien



### Ciné et Pizza SPECIAL HORREUR

2 films  
+ pizza  
+boisson  
= 12€



### MAGIC MAGIC CONJURING





## TIREZ LA LANGUE, MADEMOISELLE

Réalisé par Axelle Ropert France – 1h42 – 04.09.13  
Avec Louise Bourgoïn, Cédric Kahn, Laurent Stocker  
Comédie dramatique  
Boris et Dimitri Pizarnik sont médecins dans le quartier chinois à Paris. Ils sont frères et c'est ensemble qu'ils pratiquent leur métier, consacrant tout leur temps à leurs patients. Une nuit, ils sont amenés à soigner une petite fille diabétique que sa mère, Judith, élève seule. Ils tombent tous deux amoureux de Judith. Axelle Ropert signe une comédie rêveuse, autour de deux frères médecins et d'une belle solitaire incarnée par Louise Bourgoïn.(Le

Figaroscope)

## LA DANZA DE LA REALIDAD

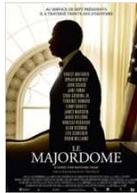
Attention ! des scènes peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Réalisé par Alejandro Jodorowsky Chili – 2h10 – 04.09.13 – VOST  
Avec Brontis Jodorowsky, Pamela Flores, Jeremias Herskovits  
Biopic  
"M'étant séparé de mon moi illusoire, j'ai cherché désespérément un sentier et un sens pour la vie." Cette phrase définit parfaitement le projet biographique d'Alexandro Jodorowsky : restituer l'incroyable aventure et quête que fut sa vie. Étonnant, insolent, extravagant (...) Comme Alejandro Jodorowsky ne ressemble à personne, il réinvente tout. Et surtout ce que le cinéma devrait préserver à toute force : l'audace. (Télérama)



## ELLE S'EN VA

Réalisé par Emmanuelle Bercot France – 1h53 – 18.09.13  
Avec Catherine Deneuve, Nemo Schiffman, Gérard Garouste  
Comédie dramatique  
Bettie, la soixantaine, se voit soudain abandonnée par son amant et en péril financier avec le restaurant familial. Que faire de sa vie ? Elle prend sa voiture, croyant faire le tour du pâté de maison. Ce sera une échappée. Une belle échappée, menée par une Catherine Deneuve épataante.(Télérama)



## LE MAJORDOME

Réalisé par Lee Daniels USA – 2h10 – 11.09.13 – VOST  
Avec Forest Whitaker, Oprah Winfrey, Mariah Carey  
Biopic/Drame  
Le jeune Cecil Gaines, en quête d'un avenir meilleur, fuit, en 1926, le Sud des États-Unis, en proie à la tyrannie ségrégationniste. Tout en devenant un homme, il acquiert les compétences inestimables qui lui permettent d'atteindre une fonction très convoitée : majordome de la Maison-Blanche. "Le Majordome" retrace, avec une incontestable élégance formelle et une véritable vision d'auteur, le parcours de Cecil Gaines.(Première)

## JIMMY P.

Séance spéciale le lundi 21 à 18h30 en présence de Jean-Louis Tourville, pédopsychiatre.

Réalisé par Arnaud Desplechin France/USA – 1h56 – 11.09.13 – VOST  
Avec Benicio Del Toro, Mathieu Amalric, Gina McKee  
Drame/Biopic  
Au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale, Jimmy Picard, un Indien Blackfoot ayant combattu en France, est admis à l'hôpital. Jimmy Picard souffre de nombreux troubles : vertiges, cécité temporaire, perte d'audition... En l'absence de causes physiologiques, le diagnostic qui s'impose est la schizophrénie. (...) un beau film classique, dense, subtil, foisonnant d'idées de mise en scène (...).(Le Monde)



CinéGoûter

OGGY ET LES CAFARDS  
Réalisé par Olivier Jean-Marie France – 1h20 – 07.08.13 – Animation/Famille  
Depuis la nuit des temps, deux forces s'affrontent en un combat perpétuel, total et sans pitié. Ce choc de titans, cette lutte ancestrale, cette bataille qui perdure à travers les âges... c'est celle d'Oggy contre les cafards.

MONSTRES ACADEMY  
Réalisé par Dan Scanlon USA – 1h44 – 10.07.2013 – Animation/Famille  
Avec les voix de Jamel Deboouze, Catherine Deneuve  
Même quand il n'était qu'un tout petit monstre, Bob Razowski rêvait déjà de devenir une Terreur. Aujourd'hui, il est enfin en première année à la prestigieuse université Monstres Academy, où sont formées les meilleures Terreurs.

A partir de 3 ans

## Mon dieu, comment suis-je tombée si bas ?

Le film sera présenté par Jean Duchêne

Réalisé par Luigi Comencini Italie – 1h50 – 1975 – VOST  
Avec Laura Antonelli, Alberto Lionello, Jean Rochefort  
Comédie  
Sicile, début du xxe siècle. Eugenia Maqueda et Raimondo Corrao, marquis de Maqueda découvrent lors de leur nuit de noces qu'ils sont frère et soeur. Il leur est donc impossible de consommer le mariage.



## CHAQUE JOUR QUE DIEU PAIT

Réalisé par Paolo Virzi Italie – 1h35 – 04.09.13 – VOST  
Avec Luca Marinelli, Federica Victoria Caiozzo, Micol Azzuro  
Comédie  
C'est l'histoire de Guido et Antonia, deux amoureux que tout oppose et tout rapproche : lui, patient, posé et cultivé. Elle, angoissée, instable, susceptible et fière de son manque d'érudition. Un jour, ils décident d'avoir un enfant...

## Miele

Séance spéciale le 14/10 à 21h en présence d'un spécialiste du cinéma Italien

Réalisé par Valeria Golino France/Italie – 1h36 – 25.09.13 – VOST  
Avec Jasmine Trinca, Carlo Cecchi, Libero de Rienzo  
Drame  
Irene vit seule dans une maison au bord de la mer non loin de Rome. Sous le nom de code MIELE, elle aide clandestinement des personnes en phase terminale à mourir dignement en leur administrant un barbiturique puissant. (...) Miele reste l'unique et vrai sujet du film, personnage intrigant (...) que le jeu tendu de Jasmine Trinca rend fascinant.(Première)



## ALABAMA MONROE

Réalisé par Felix Van Groeningen Belgique – 1h52 – 28.08.13 – VOST  
Avec Johan Eldenbergh, Veerle Baetens, Nell Cattrysse  
Drame  
Didier et Élise vivent une histoire d'amour passionnée et rythmée par la musique. Lui, joue du banjo dans un groupe de Bluegrass Country et vénère l'Amérique. Elle, tient un salon de tatouage et chante dans le groupe de Didier. De leur union fusionnelle naît une fille, Maybelle... (...) les deux acteurs phares du film (...) donnent à ce chant d'amour ombrageux une énergie aussi rare qu'enivrante.(Positif)



Ciné et Pizza

MAGIC MAGIC  
Réalisé par Sebastián Silva  
Avec Michael Cera, Juno Temple, Emily Browning  
USA – 1h37 – 28.08.13 – VOST  
Thriller/Epouvante-Horreur  
Pendant ses vacances au Chili, Alicia, une jeune américaine réservée, se retrouve embarquée par sa cousine Sara et sa bande d'amis sur une île isolée. Elle se replie de plus en plus sur elle-même et commence à perdre peu à peu ses facultés mentales sans que le groupe n'y prenne garde...

Attention ! des scènes peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

CONJURING  
Les dossiers Warren  
Interdit aux moins de 12 ans  
Réalisé par James Wan  
Avec Vera Farmiga, Patrick Wilson  
USA – 1h50 – 21.08.13 – VOST  
Horreur- Epouvante  
Avant Amityville, il y avait Harrisville... Conjuring : Les dossiers Warren, raconte l'histoire horrible, mais vraie, d'Ed et Lorraine Warren, enquêteurs paranormaux réputés dans le monde entier, venus en aide à une famille terrorisée par une présence inquiétante dans leur ferme isolée... Film somme du genre "paranormal", "Conjuring" est surtout la plus grosse suée d'effroi de l'année cinématographique. Et de très loin. (aVoir-aLire.com)



SPECTACULAIRE HORREUR

## Blue Jasmine

Réalisé par Woody Allen USA – 1h38 – 25.09.13 – VOST  
Avec Cate Blanchett, Alec Baldwin, Sally Hawkins  
Comédie dramatique  
Alors qu'elle voit sa vie voler en éclat et son mariage avec Hal, un homme d'affaire fortuné, battre sérieusement de l'aile, Jasmine quitte son New York raffiné et mondain pour San Francisco et s'installe dans le modeste appartement de sa soeur Ginger afin de remettre de l'ordre dans sa vie. Avec "Blue Jasmine", où la sublime Cate Blanchett incarne une femme déchue, le cinaste américain signe l'un de ses films les plus noirs, l'un de ses plus beaux aussi.(Le nouvel observateur)



## Ma vie avec Liberace

Réalisé par Steven Soderbergh USA – 1h59 – 18.09.13 – VOST  
Avec Michael Douglas, Matt Damon, Dan Aykroyd  
Drame/Biopic  
Avec Elvis, Elton John et Madonna, il y a eu Liberace : pianiste virtuose, artiste exubérant, bête de scène et des plateaux télévisés. Un jour de l'été 1977, le bel et jeune Scott Thorson pénétra dans sa loge et, malgré la différence d'âge et de milieu social, les deux hommes entamèrent une liaison secrète qui allait durer cinq ans. Une exigence de mise en scène et d'interprétation qui confine au sublime.(CinémaTeaser)

