août

Lundi 5	14h et 21h	YESTERDAY VOST
	18h30	
Mardi 6	18h30	
	21h	
Lundi 12	14h et 21h	-
	18h30	FACE À LA NUIT 10 VOST
Mardi 13	18h30	-
		FACE À LA NUIT ① VOST
Lundi 19		GIVE ME LIBERTY VOST
		FACTORY VOST
Mardi 20	18h30	
		FACTORY VOST
Lundi 26	18h30	
		SO LONG, MY SON VOST
Mardi 27	18h30	
		SO LONG, MY SON VOST
Lundi 2 sept		LES FAUSSAIRES DE MANHATTAN VOST
	18h30	
Mardi 3 sept	18h30	HAIR VOST Rembobine
		Le film sera présenté par Jean Duchêne.
	21h	UNE GRANDE FILLE VOST

VOST: Version Originale Sous-titrée

VF: Version Française

Ne pas jeter sur la voie publique, SVP

C'EST LA REPRISE DE LA QUINZAINE DES REALISATEURS! ALICE ET LE MAIRE LILIAN

Plein tarif : 6 €

Tarif adhérent : 5,20 € (carte cézam/loisir...)

Tarif réduit : 4,40 € (étudiants, bénéficiaires RSA, chômeur)

Carte d'abonnement Cinétoiles : 52 € (10 séances)
Carte d'abonnement Adhérent : 44 € (10 séances)
Adhésion association : individuelle 11€ - couple 18€

Cinetolles est soutenu pa

le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Départemental de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.



Cinéma es estables

AOÛT 2019

Espace des Allobroges – 14 place des Allobroges 74300 Cluses 04.50.98.61.34 – info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org





VOTRE CINEMA RESTE OUVERT TOUT L'ETE!

ESTERDAY



Réalisé par Danny Boyle

Avec Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran

Angleterre - 1h57 - 03.07.19 - VOST Comédie/Musical

Hier tout le monde connaissait les Beatles, mais aujourd'hui seul Jack se souvient de leurs chansons. Il est sur le point de devenir extrêmement célèbre. Jack Malik est un auteurcompositeur interprète en galère, dont les rêves sont en train de sombrer dans la mer qui borde le petit village où il habite en Angleterre, en dépit des encouragements d'Ellie, sa meilleure amie d'enfance qui n'a jamais cessé de croire en lui. Après un accident avec un

bus pendant une étrange panne d'électricité, Jack se réveille dans un monde où il découvre que les Beatles n'ont jamais existé... ce qui va le mettre face à un sérieux cas de conscience. Un film idéal pour l'été des cinéphiles et des mélomanes décontractés. (Marianne)

ROJO

Réalisé par Benjamin Naishtat

Argentine/Brésil/France/Allemagne/Pays-Bas - 1h49

Avec Dario Grandinetti, Andrea Frigerio, Alfredo Castro Thriller/Drame - 03.07.19 - VOST Argentine, 1975. Claudio, avocat réputé et notable local, mène une existence confortable, acceptant de fermer les yeux sur les pratiques du régime en place. Lors d'un dîner, il est violemment pris à parti par un inconnu et l'altercation vire au drame. Claudio fait en sorte d'étouffer l'affaire, sans se douter que cette décision va l'entraîner dans une spirale sans fin. Un hommage aux polars américains des années 1970. Captivant. (Le Point)



YULI

Réalisé par Iciar Bollain

Espagne - 1h44 - 17.07.19 - VOST

Avec Carlos Acosta, Santiago Alfonso, Kevyin Martinez

L'incroyable destin de Carlos Acosta, danseur étoile, des rues de Cuba au Royal Ballet de \overline Londres. [...] la réalisation d'Iciar Bollain est efficace, sérieuse et assez habile dans la gestion des trois périodes importantes de la vie du danseur étoile [...]. (Positif)

FACE À LA NUIT

Grand Prix, Festival International du Film Policier de Beaune 2019

Réalisé par Wi-ding Ho

USA/Chine/Taïwan/France - 1h47 - 10.07.19 - VOST

Avec Jack Kao, Lee Hong-Chi, Louise Grinberg Drame/Science fiction/ Policier Interdit aux moins de 12 ans. Trois nuits de la vie d'un homme. Trois nuits à traverser un monde interlope, qui ont fait basculer son existence ordinaire. Il est sur le point de commettre l'irréparable. Mais son passé va le rattraper... Par sa mise en scène sophistiquée, ce thriller taïwanais évoque Wona Kar-wai, (Télérama)





FACTORY

Réalisé par Yuri Bykov

Russie/France - 1h49 - 24.07.19 - VOST

Avec Denis Shvedov, Vladislav Abashin, Andrey Smolyakov

Thriller/Drame

Réagissant à la vente frauduleuse de leur usine, plusieurs ouvriers décident d'enlever l'oligarque propriétaire des lieux. Ils sont menés par "Le Gris", un ancien des forces armées. L'enlèvement tourne à la prise d'otage, et, rapidement, la garde personnelle du patron encercle les lieux. Après "L'Idiot". Yuri Bykov confirme son impressionnante maîtrise formelle et son talent de scénariste avec "Factory". Un film juste en tout point qui,

entre drame et thriller, questionne la violente lutte des classes en Russie et cristallise un malaise social persistant. (Les Fiches du cinéma)

GIVE ME LIBERTY

Réalisé par Kirill Mikhanovsky

USA - 1h51 - 24.07.19 - VOST

Avec Chris Galust, Lauren 'Lolo' Spencer, Maxim Stovanov

Vic, malchanceux jeune Américain d'origine russe, conduit un minibus pour personnes handicapées à Milwaukee. Alors que des manifestations éclatent dans la ville, il est déjà très en retard et sur le point d'être licencié. A contrecœur, il accepte cependant de conduire son grand-père sénile et ses vieux amis Russes à des funérailles. En chemin, Vic s'arrête dans un quartier afro-américain pour récupérer Tracy, une femme atteinte de la maladie de Lou Gehrig. C'est alors que la journée de Vic devient joyeusement incontrôlable...







WILD ROSE

Réalisé par Tom Harper

Angleterre - 1h40 - 17.07.19 - VOST **Avec** Jessie Buckley, Julie Walters, Sophie Okonedo Musical/Drame/Comédie

A peine sortie de prison et de retour auprès de ses deux enfants, Rose-Lynn n'a qu'une obsession : quitter Glasgow pour devenir chanteuse de country à Nashville. Tiraillée entre sa passion et ses obligations de mère, la jeune femme va devoir faire des choix... Un film musical et social, entre Ken Loach et The Full Monty. (Télérama)

SO LONG, MY SON

Ours d'Argent meilleur acteur et actrice, Berlin 2019

Réalisé par Wang Xiaoshuai

Chine - 3h05 - 03.07.19 - VOST

Avec Wang Jing-chun, Yong Mei, Qi Xi Au début des années 1980, Liyun et Yaojun forment un couple heureux. Tandis que le régime vient de mettre en place la politique de l'enfant unique, un évènement tragique va bouleverser leur vie. Pendant 40 ans, alors qu'ils tentent de se reconstruire, leur destin va s'entrelacer avec celui de la Chine contemporaine. Un long

métrage en tout point réussi, subtilement interprété, émouvant, édifiant, supérieurement écrit et filmé. (Les Fiches du cinéma)



LES FAUSSAIRES DE MANHATTAN

Réalisé par Marielle Heller Avec Melissa McCarthy, Richard E. Grant, Dolly Wells USA - 1h47 - 31.07.19 - VOST

Comédie dramatique/Biopic

Ancienne auteure à succès aujourd'hui sans le sou, Lee Israel se découvre par hasard un don exceptionnel : celui d'imiter à la perfection le style de grands romanciers. Avec l'aide de son ami Jack, elle monte une arnaque imparable : rédiger de fausses correspondances entre auteurs célèbres, que Jack revend à prix d'or aux collectionneurs new-yorkais. Grisés par le succès, les deux faussaires ne voient pas que le FBI commence à s'intéresser à eux...

UNE GRANDE FILLE

Prix de la mise en scène, Un Certain Regard 2019

Réalisé par Kantemir Balagov Russe - 2h17 - 07.08.19 - VOST Avec Viktoria Miroshnichenko, Vasilisa Perelygina, Timofey Glazkov

1945. La Deuxième Guerre mondiale a ravagé Léningrad. Au sein de ces ruines, deux jeunes femmes, Iya et Masha, tentent de se reconstruire et de donner un sens à leur vie.





Réalisé par Milos Forman

USA/Allemagne - 2h01 - 1979 - VOST Avec Janet York, Herman Meckler, Antonia Rav

Le jeune et naïf Claude, croyant en Dieu, fils d'un fermier patriote de province, visite New York avant d'être incorporé comme militaire et partir pour la guerre du Vietnam. En chemin, il se retrouve au milieu d'un happening de hippies dans Central Park et tombe immédiatement sous le charme de la belle Sheila. Le leader pacifiste des hippies l'incite à

lui déclarer sa flamme, tout en essayant de le dissuader de faire la guerre. Il fait alors l'expérience de la liberté, des drogues et cesse peu à peu de croire en ce qu'il avait jusque-là considéré comme étant juste.

