| | | |
|---|---|---|
| **Samedi 5** | 18h | SEULES LES BÊTES |
| | 20h30 | UNE VIE CACHÉE VOST |
| **Samedi 11** | 16h30 | DONNE-MOI DES AILES |
| | 18h30 | NOTRE-DAME |
| | 20h30 | UNE VIE CACHÉE VOST |
| **Dimanche 12** | 16h30 | DONNE-MOI DES AILES |
| | 18h30 | SEULES LES BÊTES |
| | 21h | LA CORDILLÈRE DES SONGES VOST |
| **Lundi 13** | 14h et 21h | NOTRE-DAME |
| | 18h30 | THE LIGHTHOUSE VOST |
| **Mardi 14** | 18h30 | LA CORDILLÈRE DES SONGES VOST |
| | 20h30 | THE LIGHTHOUSE VOST |
| **Mercredi 15** | 14h | LE VOYAGE DU PRINCE<br>A partir de 8 ans / *Tarif unique : 4.40€*<br>*La séance sera suivie d'un goûter offert par Cinétoiles.* |
| | 16h30 | ZÉBULON, LE DRAGON À partir de 3 ans / *Tarif unique : 3€* |
| | 18h30 | LE LAC AUX OIES SAUVAGES VOST |
| | 21h | IT MUST BE HEAVEN VOST |
| **Dimanche 19** | 16h30 | LE VOYAGE DU PRINCE À partir de 8 ans |
| | 18h30 | LA VÉRITÉ |
| | 21h | FREEDOM VOST |
| **Lundi 20** | 14h | LA VÉRITÉ |
| | 18h30 | IT MUST BE HEAVEN VOST |
| | 20h30 | FREEDOM VOST |
| **Mardi 21** | 18h30 | LA HUITIÈME FEMME DE BARBE BLEUE VOST Rembobine<br>Le film sera présenté par Jean Duchêne |
| | 21h | LE LAC AUX OIES SAUVAGES VOST |
| **Mercredi 22** | 19h | ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE CINÉTOILES<br>Aux Allos ! |
| **Jeudi 23** | 19h30 | LA NUIT A DÉVORÉ LE MONDE<br>Séance spéciale en présence de Jordane Chouzenoux, directrice de la photographie |
| **Dimanche 26** | 16h30 | ZÉBULON, LE DRAGON A partir de 3 ans / *Tarif unique : 3€* |
| | 18h30 | LA VÉRITÉ VOST |
| | 21h | LE MIRACLE DU SAINT-INCONNU VOST |

VOST : Version Originale Sous-titrée VF : Version Française

Cinétoiles est soutenu par :
le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Général de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.

**Plein tarif** : **6€**
**Tarif adhérent** : **5,20 €** *(carte cézam/loisir...)*
**Tarif réduit** : **4,40 €** *(étudiants, bénéficiaires RSA, chômeur)*
**Carte d'abonnement Cinétoiles** : 52 € *(10 séances)*
**Carte d'abonnement Adhérent** : 44 € *(10 séances)*
**Adhésion association** : **individuelle 10€ - couple 16€**

Cinéma Art & Essai

# cinétoiles

# JANVIER 2020

Espace des Allobroges – 14 place des Allobroges 74300 Cluses
04.50.98.61.34 – info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org

## UNE VIE CACHÉE

**Réalisé par** Terrence Malick USA/Allemagne – **2h53 –** 11.12.19 – **VOST**
**Avec** August Diehl, Valerie Pachner, Maria Simon **Drame/Biopic**

Inspiré de faits réels.Franz Jägerstätter, paysan autrichien, refuse de se battre aux côtés des nazis. Reconnu coupable de trahison par le régime hitlérien, il est passible de la peine capitale. *Terrence Malick revient à son lyrisme panthéiste et signe un film d'une beauté terrassante sur la foi et le doute. (Première)*

## SEULES LES BÊTES

**Réalisé par** Dominik Moll France/Allemagne – **1h57 –** 04.12.19
**Avec** Denis Ménochet, Laure Calamy, Damien Bonnard **Thriller/Policier/Drame**

Une femme disparaît. Le lendemain d'une tempête de neige, sa voiture est retrouvée sur une route qui monte vers le plateau où subsistent quelques fermes isolées. *La précision de la mise en scène et la qualité de l'interprétation mettent en valeur une intrigue à tiroirs parfaitement maîtrisée. (Positif)*

## DONNE-MOI DES AILES

**Réalisé par** Nicolas Vanier France/Norvège – **1h53 –** 09.10.19
**Avec** Louis Vazquez, Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey **Aventure/Famille**

Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéos, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. *Nicolas Vanier livre un joli récit initiatique familial et écologique.(Les fiches du cinéma)*

## NOTRE DAME

**Réalisé par** Valérie Donzelli France/Belgique – **1h30 –** 18.12.19
**Avec** Valérie Donzelli, Pierre Deladonchamps, Thomas Scimeca **Comédie**

Maud Crayon, est née dans les Vosges mais vit à Paris. Elle est architecte, mère de deux enfants, et remporte sur un énorme malentendu le grand concours lancé par la mairie de Paris pour réaménager le parvis de Notre-Dame… *Retour en forme d'une réalisatrice habile, qui sait capter l'air du temps dans son style bricolo-poétique. (Télérama)*

## LA CORDILLÈRE DES SONGES

**Œil d'Or / Cannes 2019**

**Réalisé par** Patricio Guzman France/Chili – **1h25 –** 30.10.19 – **VOST** / **Documentaire**

Au Chili, quand le soleil se lève, il a dû gravir des collines, des parois, des sommets avant d'atteindre la dernière pierre des Andes. Dans mon pays, la cordillère est partout mais pour les Chiliens, c'est une terre inconnue. Après être allé au nord pour Nostalgie de la lumière et au sud pour Le bouton de nacre, j'ai voulu filmer de près cette immense colonne vertébrale pour en dévoiler les mystères, révélateurs puissants de l'histoire passée et récente du Chili. *Un documentaire bouleversant. (Ouest France)*

## THE LIGHTHOUSE

**Prix du jury / Festival de Deauville 2019**

**Réalisé par** Robert Eggers USA/Canada – **1h49 –** 18.12.19 – **VOST**
**Avec** Robert Pattinson, Willem Dafoe, Valeriia Karaman **Epouvante-horreur/Thriller**

**Interdit aux moins de 12 ans.** L'histoire hypnotique et hallucinatoire de deux gardiens de phare sur une île mystérieuse et reculée de Nouvelle-Angleterre dans les années 1890. *Quatre ans après la révélation The Witch, Robert Eggers, en maniériste maniaque, enferme Willem Dafoe et Robert Pattinson dans un superbe huis clos lovecraftien. (Bande à part)*

## LE VOYAGE DU PRINCE

**À partir de 8 ans**

**Réalisé par** Jean-François Laguionie et Xavier Picard
Luxembourg/France – **1h16 –** 04.12.19 / **Animation**

Un vieux Prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs dissidents qui ont osé croire à l'existence d'autres peuples… *Une superbe fable humaniste. (Télérama)*

## ZÉBULON, LE DRAGON

**À partir de 3 ans**

**Réalisé par** Max Lang, Daniel Snaddon Angleterre – **40' –** 27.11.19 / **Animation**

Un programme de trois courts-métrages. *Un film d'animation qui pétille de couleurs, d'idées de mise en scène, où l'humour est servi brûlant. Avec, en complément de programme, deux courts-métrages tout aussi enthousiasmants. (Le Nouvel Observateur)*

## LE LAC AUX OIES SAUVAGES

**Réalisé par** Diao Yinan Chine – **1h50 –** 25.12.19 – **VOST**
**Avec** Hu Ge, Gwei Lun Mei, Liao Fan **Thriller**

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.** Un chef de gang en quête de rédemption et une prostituée prête à tout pour recouvrer sa liberté se retrouvent au cœur d'une chasse à l'homme.

## IT MUST BE HEAVEN

**Mention spéciale / Cannes 2019**

**Réalisé par** Elia Suleiman
Qatar/Allemagne/Canada/Turquie/Palestine – **1h42 –** 04.12.19 – **VOST**
**Avec** Elia Suleiman, Gael Garcia Bernal, Tarik Kopty **Comédie/Drame**

ES fuit la Palestine à la recherche d'une nouvelle terre d'accueil, avant de réaliser que son pays d'origine le suit toujours comme une ombre. La promesse d'une vie nouvelle se transforme vite en comédie de l'absurde. Aussi loin qu'il voyage, de Paris à New York, quelque chose lui rappelle sa patrie. *Le résultat est une merveille d'humour absurde. (L'Express)*

## LA VÉRITÉ

**Réalisé par** Hirokazu Kore-eda France/Japon – **1h47 –** 25.12.19
**Avec** Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke **Drame**

Fabienne, icône du cinéma, est la mère de Lumir, scénariste à New York. La publication des mémoires de cette grande actrice incite Lumir et sa famille à revenir dans la maison de son enfance. Mais les retrouvailles vont vite tourner à la confrontation : vérités cachées, rancunes inavouées, amours impossibles se révèlent sous le regard médusé des hommes.

## FREEDOM

**Réalisé par** Rodd Rathjen Australie – **1h32 –** 27.11.19 – **VOST**
**Avec** Sarm Heng, Thanawut Kasro, Mony Ros **Drame**

**Interdit aux moins de 12 ans.** Dans la campagne cambodgienne, Chakra, garçon vif de 14 ans, travaille dans la rizière avec sa famille. Aspirant à plus d'indépendance, il sollicite un passeur pour trouver un emploi rémunéré dans une usine en Thaïlande. *L'odyssée de Chakra, de l'innocence à l'enfer, est révoltante et poignante. (Le Nouvel Observateur)*

## LA HUITIÈME FEMME DE BARBE BLEUE

**Le film sera présenté par Jean Duchêne**

**Réalisé par** Ernst Lubitsch USA – **1h21 –** 1938 – **VOST**
**Avec** Claudette Colbert, Gary Cooper, Edward Everett Horton **Comédie**

Nice. Dans un magasin de vêtements où "on parle anglais, on comprend l'américain", Michael Brandon, milliardaire américain, veut n'acheter que la veste d'un pyjama. *Bien que le film n'ait rien perdu de sa modernité, La Huitième Femme de Barbe-Bleue est aussi et avant tout une comédie de son temps. (Critikat.com)*

## LA NUIT A DÉVORÉ LE MONDE

**Séance spéciale en présence de la directrice de la photographie, Jordane Chouzenoux**

**Réalisé par** Dominique Rocher France – **1h34 –** 2018
**Avec** Anders Danielsen Lie, Golshifteh Farahani, Denis Lavant **Fantastique/Epouvante-horreur**

**Interdit aux moins de 12 ans.** En se réveillant ce matin dans cet appartement où la veille encore la fête battait son plein Sam doit se rendre à l'évidence : il est tout seul et des morts vivants ont envahi les rues de Paris. *Avec son premier film, Dominique Rocher revisite le mythe du mort-vivant. Un pari audacieux et maîtrisé. (Le Figaro)*

## LE MIRACLE DU SAINT INCONNU

**Réalisé par** Alaa Eddine Aljem Maroc/France/Qatar – **1h40 –** 01.01.20 – **VOST**
**Avec** Younes Bouab, Salah Bensalah, Bouchaib Essamak **Comédie dramatique**

Au beau milieu du désert, Amine court. Sa fortune à la main, la police aux trousses, il enterre son butin dans une tombe bricolée à la va-vite. Lorsqu'il revient dix ans plus tard, l'aride colline est devenue un lieu de culte où les pèlerins se pressent pour adorer celui qui y serait enterré : le Saint Inconnu.