

Ne pas jeter sur la voie publique, SVP

<b>Lundi 6</b>	14h	<b>MON INCONNUE</b>	
	18h30	<b>FRÈRES DE SANG</b> VOST 12 En présence de Fabrice Rizzoli, spécialiste de la mafia	
<b>Mardi 7</b>	18h30	<b>MON INCONNUE</b>	
	21h	<b>TEL AVIV ON FIRE</b> VOST	
<b>Mercredi 8</b>	14h et 16h30	<b>TITO ET LES OISEAUX</b> Tarif unique : 4.40€ La séance de 14h sera suivie d'un goûter offert par Cinétoiles.	À partir de 6 ans
	18h30	<b>LA FLOR – Partie 3</b> VOST	Séance unique !
<b>Dimanche 12</b>	16h30	<b>BLANCHE COMME NEIGE</b>	
	18h30	<b>LE VENT DE LA LIBERTÉ</b> VOST	
	21h	<b>STYX</b> VOST	
<b>Lundi 13</b>	14h	<b>BLANCHE COMME NEIGE</b>	
	18h30	<b>LES OISEAUX DE PASSAGE</b> VOST	
	21h	<b>LE VENT DE LA LIBERTÉ</b> VOST	
<b>Mardi 14</b>	18h30	<b>STYX</b> VOST	
	20h30	<b>LES OISEAUX DE PASSAGE</b> VOST	
<b>Lundi 20</b>	14h et 18h30	<b>C'EST ÇA L'AMOUR</b>	
	20h30	<b>EL REINO</b> VOST	
<b>Mardi 21</b>	18h30	<b>OLIVIA</b>	Rembobine
	21h	<b>EL REINO</b> VOST	
<b>Mercredi 22</b>	14h et 16h30	<b>ROYAL CORGI</b> Tarif unique : 4.40€ La séance de 14h sera suivie d'un goûter offert par Cinétoiles.	TOUS PUBLICS
	18h30	<b>LA FLOR – Partie 4</b> VOST	Séance unique !
<b>Samedi 25</b>	18h30	<b>MONROVIA, INDIANA</b> VOST	
	21h	<b>90'S</b> VOST	
<b>Dimanche 26</b>	16h30	<b>ROYAL CORGI</b>	TOUS PUBLICS
	18h30	<b>90'S</b> VOST	
	20h30	<b>MONROVIA, INDIANA</b> VOST	
<b>Mercredi 29</b>	14h et 16h30	<b>MONSIEUR LINK</b> Tarif unique : 4.40€ La séance de 14h sera suivie d'un goûter offert par Cinétoiles.	TOUS PUBLICS
	18h30	<b>US</b> VOST 12	<b>MERCREDI INSOMNIE</b>
21h	<b>SIMETIERRE</b> VOST 12		

VOST : Version Originale Sous-titrée

Vf : Version Française

Plein tarif : 6 €  
 Tarif adhérent : 5,20 € (carte cézam/loisir...)  
 Tarif réduit : 4,40 € (étudiants, bénéficiaires RSA, chômeur)  
 Carte d'abonnement Cinétoiles : 52 € (10 séances)  
 Carte d'abonnement Adhérent : 44 € (10 séances)  
 Adhésion association : individuelle 11€ - couple 18€

Cinétoiles est soutenu par :  
 le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Départemental de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.



# Cinéma Art & Essai cinétoiles

## MAI 2019

Espace des Allobroges – 14 place des Allobroges 74300 Cluses  
 04.50.98.61.34 – info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org



**FRERES DE SANG**  
 EN PRESENCE DE FABRICE RIZZOLI, SPECIALISTE DE LA MAFIA



**TITO ET LES OISEAUX**



**US**



**SIMETIERRE**

**MERCREDI INSOMNIE**  
**1 SOIREE/2 FILMS**  
**29 MAI**





## MON INCONNUE

Réalisé par Hugo Gélin  
Avec François Civil, Joséphine Japy, Benjamin Lavernhe  
Du jour au lendemain, Raphaël se retrouve plongé dans un monde où il n'a jamais rencontré Olivia, la femme de sa vie. *Plaisir coupable ou pied de nez aux clichés de la comédie romantique ? Le film de Hugo Gélin, qui rend hommage à la culture pop française et à l'art américain du divertissement, est une réussite. (Les Fiches du cinéma)*

## FRERES DE SANG

### Prix du département, Annecy Cinéma Italien 2018

Réalisé par Damiano et Fabio D'Innocenzo  
Avec Andrea Carpenzano, Matteo Olivetti, Milena Mancini  
**Interdit aux moins de 12 ans.** Banlieue de Rome. Manolo et Mirko sont inséparables. Ils vont au lycée et font des petits boulots. Un soir Mirko, au volant, renverse un piéton et Manolo lui fait prendre la fuite. *Au réalisme très convaincant du film s'ajoute une mélancolie poignante : il s'agit de la jeunesse qui s'efface, de l'adieu à la vie normale, à la vie tout court. Intense. (Télérama)*



## TEL AVIV ON FIRE

### Prix Orizzonti du meilleur acteur, Venise 2018

Réalisé par Sameh Zoabi  
Avec Kais Nashif, Lubna Azabal, Yaniv Biton  
Salam, 30 ans, vit à Jérusalem. Il est Palestinien et stagiaire sur le tournage de la série arabe à succès "Tel Aviv on Fire !" Tous les matins, il traverse le même check-point pour aller travailler à Ramallah. *Cette comédie décalée pétille d'intelligence. (Le Figaro)*

## LA FLOR – PARTIES 3 ET 4

Réalisé par Mariano Llinas  
Avec Elisa Carricajo, Valeria Correa, Pilar Gamboa  
« La Flor » cambriole le cinéma en six épisodes. Chaque épisode correspond à un genre cinématographique. Ces six épisodes, ces six genres ont un seul point commun : leurs quatre comédiennes. *Une proposition de cinéma telle qu'on n'attendait pas (plus) aujourd'hui. (Les Cahiers du cinéma)*



## TITO ET LES OISEAUX

### A partir de 6 ans

Réalisé par Gustavo Steinberg et Gabriel Bitar  
Avec Denise Fraga, Mateus Solano, Matheus Nachtergaele  
Tito a 10 ans et vit seul avec sa mère. Lorsqu'une étrange épidémie commence à se propager dans la ville, transformant les gens en pierres chaque fois qu'ils ont peur, Tito comprend que le remède pourrait être lié aux recherches que son père avait faites avec des oiseaux. *Des trouvailles de mise en scène [...] et un scénario plutôt efficace forcent le respect [...]. (La Croix)*

## BLANCHE COMME NEIGE

Réalisé par Anne Fontaine  
Avec Lou de Laâge, Isabelle Huppert, Charles Berling  
Claire, jeune femme d'une grande beauté, suscite l'irrépressible jalousie de sa belle-mère Maud, qui va jusqu'à préméditer son meurtre. Sauvée in extremis par un homme mystérieux qui la recueille dans sa ferme, Claire décide de rester dans ce village et va éveiller l'émoi de ses habitants... *[...] une fantaisie libératrice et grisante, un instinct joyeux. (Marianne)*



## LE VENT DE LA LIBERTÉ

### Prix du public, Festival du film d'Histoire, Pessac

Réalisé par Michael Bully Herbig  
Avec Friedrich Mücke, Karoline Schuch, David Kross  
1979. En pleine guerre froide, deux familles ordinaires d'Allemagne de l'Est rêvent de passer à l'Ouest. Leur plan : construire une montgolfière et survoler la frontière. *D'après une histoire vraie, un récit haletant en lien avec notre époque. (Les Fiches du cinéma)*

## STYX

Réalisé par Wolfgang Fischer  
Avec Susanne Wolff, Gedion Oduor Wekesa, Alexander Beyer  
Rike, quarante ans, est médecin urgentiste. Pour ses vacances, elle a planifié un voyage en solitaire pour rejoindre l'île de l'Ascension depuis Gibraltar, une île au nord de Sainte-Hélène, où Darwin avait planté une forêt entière. *Un film puissant, au suspense implacable. (Ouest France)*



## LES OISEAUX DE PASSAGE

Réalisé par Ciro Guerra et Cristina Gallego  
Colombie/Danemark/Mexique/France – 2h05 – 10.04.19 – VOST  
Avec José Acosta, Carmina Martínez, Jhon Narvaez  
**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.** Dans les années 1970, en Colombie, une famille d'indigènes Wayuu se retrouve au cœur de la vente florissante de marijuana à la jeunesse américaine. *"Les Oiseaux de passage" navigue ainsi entre la description d'un mécanisme fatal [...] et celle d'un ordre secret, occulte, prodigieux et métaphysique, tout à la fois fragile et menaçant. (Le Monde)*



## Prix d'interprétation masculine, Alpe d'Huez 2019

France/Belgique – 1h58 – 03.04.19

## C'EST ÇA L'AMOUR

Réalisé par Claire Burger  
Avec Bouli Lanners, Justine Lacroix, Sarah Henochsberg  
Depuis que sa femme est partie, Mario tient la maison et élève seul ses deux filles. Frida, 14 ans, lui reproche le départ de sa mère. Niki, 17 ans, rêve d'indépendance. Mario, lui, attend toujours le retour de sa femme. [...] ici un récit admirable de tendresse et de générosité [...]. (Positif)

France – 1h38 – 27.03.19

Drame



## Rembobine

Français – 1h35 – 1951

Drame



## OLIVIA

Réalisé par Jacqueline Audry  
Avec Edwige Fenech, Yvonne de Bray, Simone Simon  
1890. Mademoiselle Julie, professeur dans un pensionnat de jeunes filles, est une personnalité fascinante. A tel point qu'elle en vient à jeter le trouble chez l'une de ses élèves, Olivia, dont le cœur ne tarde pas à être en émoi.

## EL REINO

### Prix de la critique, Festival du Film Policier de Beaune 2019

Réalisé par Rodrigo Sorogoyen  
Avec Antonio de la Torre, Monica Lopez, Josep Maria Pou  
Manuel López-Vidal est un homme politique influent dans sa région. Alors qu'il doit entrer à la direction nationale de son parti, il se retrouve impliqué dans une affaire de corruption qui menace un de ses amis les plus proches. *D'un braquage surréaliste dans une villa à une course-poursuite automobile dans la nuit tous feux éteints, l'action s'emballe et nous cloue au fauteuil. (Télérama)*

Espagnol/France – 2h11 – 17.04.19 – VOST

Policier/Drame



## ROYAL CORGI

Réalisé par Ben Stassen et Vincent Kesteloot  
Avec Guillaume Gallienne, Franck Gastambide, Shy'm  
Les aventures de Rex, le chien préféré de Sa Majesté, qui perd son statut de favori et se retrouve perdu dans un chenil au milieu de chiens abandonnés. *Belle surprise que ce film d'animation léché, drôle et haletant (la mise en scène est impressionnante !). (Télérama)*

Belge – 1h25 – 10.04.19

Animation/Famille



## MONROVIA, INDIANA

Réalisé par Frederick Wiseman  
USA – 2h23 – 24.04.19 – VOST/Documentaire  
Monrovia, petite ville agricole du Midwest américain compte 1400 habitants, dont 76% ont voté pour Trump aux dernières élections présidentielles. Des salles de classe aux réunions municipales, du funérarium aux foires agricoles locales, Frederick Wiseman nous livre une vision complexe et nuancée du quotidien de cette communauté rurale, portrait d'une Amérique souvent oubliée et rarement montrée.

USA – 2h23 – 24.04.19 – VOST/Documentaire



## 90'S

Réalisé par Jonah Hill  
Avec Sunny Suljic, Katherine Waterston, Lucas Hedges  
**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.** Dans les Los Angeles des années 90, Stevie, 13 ans, a du mal à trouver sa place entre sa mère souvent absente et un grand frère caractériel. Quand une bande de skateurs le prend sous son aile, il se prépare à passer l'été de sa vie...

USA – 1h24 – 24.04.19 – VOST

Comédie dramatique



## MONSIEUR LINK

Réalisé par Chris Butler  
Avec Thierry Lhermitte, Eric Judor, Hugh Jackman  
Monsieur Link est une créature surprenante, étonnamment intelligente et surtout incroyablement attachante. Dernier vestige de l'évolution humaine et unique représentant de son espèce, Monsieur Link se sent seul... *Pastiche de films d'aventures, ce film d'animation américain, qui bénéficie d'un doublage et d'une direction artistique exemplaires, est un divertissement très réussi. (La Croix)*

USA/Canada – 1h34 – 17.04.19 – VF

Animation/Aventure



## US

Réalisé par Jordan Peele  
Avec Lupita Nyong'o, Winston Duke, Elisabeth Moss  
**Interdit aux moins de 12 ans.** De retour dans sa maison d'enfance, à Santa Cruz sur la côte Californienne, Adelaïde Wilson a décidé de passer des vacances de rêves avec son mari Gabe et leurs deux enfants : Zora et Jason. Un traumatisme aussi mystérieux qu'irrésolu refait surface suite à une série d'étranges coïncidences qui déclenchent la paranoïa de cette mère de famille de plus en plus persuadée qu'un terrible malheur va s'abattre sur ceux qu'elle aime. *Le réalisateur de "Get Out", Jordan Peele, confirme sa place de maître du thriller horrifique et politique. (...) Un film aussi effrayant qu'excitant intellectuellement. (Le Monde)*

USA – 1h56 – 20.03.19 – VOST

Thriller/Epouvante-Horreur



## SIMETIERRE

Réalisé par Kevin Kolsch et Dennis Widmyer  
Avec Jason Clarke, Amy Seimetz, John Lithgow  
**Interdit aux moins de 12 ans.** Le docteur Louis Creed, sa femme Rachel et leurs deux jeunes enfants quittent Boston pour s'installer dans une région rurale du Maine. Près de sa maison, le docteur découvre un mystérieux cimetière caché au fond des bois. *Une réinterprétation plutôt maligne, et sombremenent réjouissante. (Télérama)*

USA – 1h41 – 10.04.19 – VOST

Epouvante-Horreur

